

Introduire des citations

Pour étoffer l'exposé et montrer que tu disposes de connaissances concrètes sur le sujet, tu peux citer des phrases que tu as lues ou entendues.

- **Cite précisément tes sources** : nom d'un auteur, d'un journaliste, d'une émission de radio ou de télévision, d'une œuvre. Les citations de personnalités hispaniques reconnues seront particulièrement valorisées.
- Les citations ne doivent pas être « plaquées » artificiellement mais apporter une contribution réelle à l'exposé (point de départ à la problématique ou conclusion par exemple).
- **Ces phrases peuvent être citées telles quelles ou rapportées au style indirect.** N'oublie pas d'adapter les outils grammaticaux à la situation : pour un auteur disparu utilise plutôt le passé (*dijo, declaró, escribió*). Au style indirect, il faut appliquer la concordance des temps.

Attention : il ne s'agit pas de réduire l'exposé à une mosaïque de citations mais simplement de l'inscrire dans un **univers culturel hispanique**.