

Primera proyección

1. ¿Se conocen los personajes?
2. Escoge a una persona del grupo y apunta lo que hace y lo que dice.
3. Elige la(s) respuesta(s) correcta(s).
Estos dos ejercicios favorecen...
 - la imaginación
 - la concentración
 - la cohesión del grupo
 - la memorización del texto
4. ¿Qué personaje se distingue al principio? ¿En qué se diferencia de los otros estudiantes? ...

Segunda proyección

5. Explica en qué consisten estos ejercicios de teatro explicando cada etapa.
6. Rodea los adjetivos que describen el comportamiento y los sentimientos del protagonista en los dos ejercicios:
entusiasta – furioso – triste – eufórico – cordial – amistoso – tímido – satisfecho – emocionado – confiado – encantado – sorprendido – agradecido – molesto – desconfiado

Tercera proyección

7. Escribe las dos frases dichas por el profesor que explican en primera persona el objetivo de cada ejercicio teatral.
8. Apunta lo que dice el profesor para animar a Mateo en el segundo ejercicio.

Haz el balance

Explica qué demuestra este fragmento en cuanto al poder del arte.